

فنون التحرير الصحفي - المقال والعمود

المقال الصحفي: "فكرة يقنصها الكاتب الصحفي خلال معاشته المستمرة للقضايا المؤثرة على القراء وفي حركة المجتمع. يقوم بعرضها وتأييدها أو معارضتها، في لغة واضحة وأسلوب يُظهر شخصيته وفكره. وتُنشر في الوقت المناسب، وفي مقدار يتلاءم مع أهميتها ونتائجها المستهدفة".

وهنا نحدد أهم معالم المقال الصحفي، فهو يتسم بعدم الإحاطة الكاملة والشاملة بموضوعه في حدود مقال واحد، أي أن الباب مفتوح دائماً للإضافات العديدة المختلفة والتميزة. ويغلب عليه طابع ظهور الرأي والتحليل والمناقشة. ويتناسب مقداره مع نوعيته وأهميته والمساحة المتاحة. وعدم تحديد موضوعاته واتجاهاته وأساليب كتابته. ويتصف بالمسؤولية بالغة الأهمية.